

## جدول مواصفات امتحان نهاية العام للصف التاسع 2016/2017

اللغة العربية		المادة
9		الصف
المنهاج المعتمد على معايير التعلم الخاصة بمجلس أبو ظبي للتعليم		المنهاج
90 دقيقة للقراءة و 30 دقيقة للكتابة		الزمن
. نص أدبي <u>قصيدة قصيرة</u>	. نص أدبي <u>شعري</u> عدد أبياته (9.7)	. نص معرفي أو إقناعي أو تقني <u>مقال</u>
3	عدد النصوص في القراءة	
2	- المقال	- التقرير
عدد الموضوعات في الكتابة		2
النص الأول: المقال وعدد أسئلته: ستة.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا.</li> <li>• وثلاثة أسئلة مفتوحة.</li> </ul>		
النص الثاني: <u>الشعر</u> وعدد أسئلته: ستة.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا.</li> <li>• وثلاثة أسئلة مفتوحة.</li> </ul>		
النص الثالث: <u>القصة القصيرة</u> وعدد أسئلتها: ستة.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا.</li> <li>• وثلاثة أسئلة مفتوحة.</li> </ul>		
<u>ملاحظات عامة:</u>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• وزعت الأسئلة بحيث تكون أربعة منها في المفاهيم اللغوية (النحو والبلاغة): للنحو سؤالان أسئلة، وسؤالان في البلاغة والإملاء من الموضوعات التي درسها الطالب.</li> <li>• مجموع أسئلة الاختيار من متعدد = 9 أسئلة.</li> <li>• مجموع الأسئلة المفتوحة = 9 أسئلة.</li> <li>• مجموع أسئلة الامتحان = 18 سؤالاً.</li> </ul>		
***		
<u>مرفق مخرجات التعلم المستهدفة.</u>		
- المقال - التقرير		ثانياً: الكتابة (التعبير)

نوع الأسئلة وتوزيع الدرجات  
أولاً: القراءة

مخرجات الصّفّ التاسع لامتحانات الفصل الثالث لمادة اللغة العربية				
	مخرجات التعلم	المخرجات	المستوى الممنوح	القراءة
ف 3	يستبدل بالكلمات الصعبة في نص قديم كلمات مألوفة، ويوظفها في سياقات معبرة.	9RRV5	DN DN	
ف1	يوظف الجداول والخرائط الذهنية والرسومات بما يعكس فهمه للنص ( الفكر والأحداث الرئيسة والفكر الفرعية).	9 RRC3	MDEN	
ف2	يتحقق من مدى فهمه للنص من خلال ( تدوين الملاحظات والإجابة عن الأسئلة المطروحة وتمييز الواضح من غير الواضح).	9 RRC4	EN DN	
ف3	يولد المعاني والفكر من خلال إثارة أسئلة تتعلق تعلقاً مباشراً وغير مباشر بالنص.	9RRC5	MDEN	
ف3	يقارن بين نصوص في اللغة العربية تشترك في موضوع واحد ويقيّمها من حيث حجم التغطية والشمولية.	9RRC6	DEN	
ف3	يستخلص الفكر الرئيسة للنص من خلال تحليل المعلومات الصريحة والضمنية. مستشهداً بأدلة متعددة تدعم تحليله ، محددًا نوعها.	9RRK5	MDEN DEN DN	
ف1	يتتبع تقنيات السرد والوصف والحوار في قصة قرأها موضحاً وظائف كل منها.	9RRL1	DEN	
ف1	يحلل العلاقة بين الشخصيات الرئيسة والفرعية مبيّناً كيف تؤثر هذه التفاعلات في تطور الحكمة مستدلاً بالأدلة.	9RRL2	DEN	
ف3	يحلل نصاً شعرياً من ( العصر الأندلسي ) في سياقه التاريخي والاجتماعي، مستخلصاً سماته الفنية .	9RRL11	MDEN DEN	
ف3	يصوغ العدد على وزن فاعل مع معدوده تذكيراً وتأنياً، ويوظفه في مواقف حياتية.	9EG9	EN	
ف3	يتعرف الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر ويوظفهما في مواقف حياتية .	9EG10	MN	
ف2	يتعرف قواعد كتابة الألف اللينة في الأسماء والأفعال غير الثلاثية، ويكتبها كتابة صحيحة.	9EG13	DN	
ف3	يتعرف الاستعارة، ويميزها من التشبيه.	9EF3	MN	
ف3	يكتب مقالات إقناعية تحتوي على موقف واضح وبراهين وتفاصيل وأرقام تدعم ذلك الموقف، معبراً عن رأيه.	9WWVC6	MDEN	الإبداعي
ف1	يكتب مراعيًا خصائص الجنس (الكتابي) من حيث الفكرة، الأدلة، ومناسبتها لغرض المتلقي.	9WWP2	MDEN	
ف3	يكتب تقارير معلوماتية تتضمن تفاصيل ومعلومات دقيقة تستند إلى مشروعات أو أنشطة اشترك فيها.	9WWVC7	MDEN	الوظيفي
ف1	يكتب مراعيًا خصائص الجنس (الكتابي) من حيث الفكرة، الأدلة، ومناسبتها لغرض المتلقي.	9WWVP2	MDEN	