

جدول مواصفات امتحان نهاية العام للصف الثامن 2016/2017

اللغة العربية		المادة
8		الصف
المنهاج المعتمد على معايير التعلم الخاصة بمجلس أبو ظبي للتعليم		المنهاج
90 دقيقة للقراءة و 45 دقيقة للكتابة		الزمن
. نص أدبي <u>قصّة قصيرة</u>	. نص أدبي <u>شعري</u> عدد أبياته (10.7)	. نص معرفي أو إقناعي أو تقني <u>مقال</u>
عدد النصوص في القراءة	3	عدد النصوص في القراءة
عدد الموضوعات في الكتابة	2	عدد الموضوعات في الكتابة
رسالة رسمية -		مقال -
<p>النص الأول: المقال وعدد أسئلته: ستة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا. • وثلاثة أسئلة مفتوحة. 		
<p>النص الثاني: <u>الشعر</u> وعدد أسئلته: ستة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا. • وثلاثة أسئلة مفتوحة. 		
<p>النص الثالث: <u>القصة القصيرة</u> وعدد أسئلتها: ستة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا. • وثلاثة أسئلة مفتوحة. <p style="text-align: center;"><u>ملاحظات عامة:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • وزعت الأسئلة بحيث تكون أربعة منها في المفاهيم اللغوية (النحو والبلاغة والإملاء): للنحو سؤالان، وسؤالان في البلاغة والإملاء، من الموضوعات التي درسها الطالب. • مجموع أسئلة الاختيار من متعدد = 9 أسئلة. • مجموع الأسئلة المفتوحة = 9 أسئلة. • مجموع أسئلة الامتحان = 18 سؤالاً. <p style="text-align: center;">***</p> <p style="text-align: center;"><u>مرفق مخرجات التعلم المستهدفة.</u></p>		
رسالة رسمية	مقال	ثانياً: الكتابة (التعبير)

نوع الأسئلة وتوزيع الدرجات
أولاً: القراءة

مخرجات الصّف الثّامن لامتحانات الفصل الثالث مادة اللغة العربية			
Q	مخرجات التعلم	المستوى الممنوح	القراءة
3ف	8RRV4 يستنبط معاني المفردات مستخدماً سياق الجمل والفقرات والتوجه العام للنص.	ND ND	
2ف	8RRC5 يوظف الجداول أو الخرائط الذهنية أو الرسومات بما يعكس فهمه للنص.	NED	
3ف	8RRC7 يجيب عن أسئلة لها تعلق مباشر وغير مباشر بالنص.	NED NED	
3ف	8RRC8 يتحقق من مدى فهمه للنص من خلال (تدوين الملاحظات والإجابة عن الأسئلة المطروحة، وتمييز الواضح من غير الواضح).	ND	
3ف	8RRK6 يحكم على الفكر الواردة في النصوص من حيث (الترباط والتسلسل المنطقي).	NM NED ND	
3ف	8RRK7 يقيم آليات الإقناع التي استخدمها الكاتب من حيث دقتها وملاءمتها لهدف الكاتب.	NEDM	
2ف	8RRL8 يحلل شخصيات النص الأدبي في نصوص سردية وتأثير كل منها في مجريات الأحداث.	NE DM	
3ف	8RRL9 يحلل نصّاً شعريّاً من (أدب المهجر) في سياقه التاريخي والاجتماعي مستخلصاً سماته الفنية.	NEDM	
3ف	8RRL11 يحلل نصين أدبيين (قديم وحديث) يشتركان بموضوع واحد محدد الاختلافات في الأسلوب واختيار الكلمات.	NED	
3ف	8RRL12 يشرح الصراعات المختلفة في النص (بين شخصيات القصة، وبين المجتمع والطبيعة، وبين الإنسان ونفسه)	NEDM	
3ف	8EG8 يتعرف الأسماء الخمسة، ويعربها، ويوظفها توظيفاً صحيحاً.	N M	
3ف	8EG9 يتعرف المفعول له، ويعربه، ويستخدمه استخداماً صحيحاً.	N M	
3ف	8EG14 يكتب ما الاستفهامية متصلة بحرف الجر كتابةً صحيحة.	N D	
3ف	8EF3 يتعرف المتعلم الأغراض البلاغية للأسلوب الإنشائي (النداء).	N D	
الكتابة			
3ف	8WWVC5 يكتب رسالة رسمية (طلبية) مراعيّاً عناصرها الفنية.	NEDM	الوظيفي
1ف	8WWVP2 يكتب مراعيّاً خصائص الجنس (الكتابي) من حيث الفكرة، الأدلة، ومناسبتها لغرض المتلقي.	NEDM	
3ف	8WWVC7 يكتب مقالات إقناعية تحتوي على موقف واضح وبراهين وتفصيل وأرقام وأمثلة تدعم ذلك الموقف.	NEDM	الإبداعي
1ف	8WWVP2 يكتب مراعيّاً خصائص الجنس (الكتابي) من حيث الفكرة، الأدلة، ومناسبتها لغرض المتلقي.	NEDM	