

## جدول مواصفات امتحان نهاية العام للصف السادس 2016/2017

اللغة العربية		المادة
6		الصف
المنهاج المعتمد على معايير التعلم الخاصة بمجلس أبو ظبي للتعليم		المنهاج
90 دقيقة للقراءة و 45 دقيقة للكتابة		الزمن
نص أدبي <u>قصيدة قصيرة</u>	نص أدبي <u>شعري</u> عدد أبياته (107)	3
- مذكرات يومية.		2
- تقرير.		2
النص الأول: المقال وعدد أسئلته: ستة.		نوع الأسئلة وتوزيع الدرجات أولاً: القراءة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا.</li> <li>• وثلاثة أسئلة مفتوحة.</li> </ul>		
النص الثاني: <u>الشعر</u> وعدد أسئلته: ستة.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا.</li> <li>• وثلاثة أسئلة مفتوحة.</li> </ul>		نوع الأسئلة وتوزيع الدرجات أولاً: القراءة
النص الثالث: <u>القصة القصيرة</u> وعدد أسئلتها: ستة.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا.</li> <li>• وثلاثة أسئلة مفتوحة.</li> </ul>		
ملاحظات عامة:		نوع الأسئلة وتوزيع الدرجات أولاً: القراءة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• وزعت الأسئلة بحيث تكون أربعة منها في المفاهيم اللغوية (النحو والبلاغة): للنحو سؤالان، وسؤال في البلاغة، وسؤال في الإملاء، من الموضوعات التي درسها الطالب.</li> <li>• مجموع أسئلة الاختيار من متعدد = 9 أسئلة.</li> <li>• مجموع الأسئلة المفتوحة = 9 أسئلة.</li> <li>• مجموع أسئلة الامتحان = 18 سؤالاً.</li> </ul>		
***		
مرفق مخرجات التعلم المستهدفة.		ثانياً: الكتابة (التعبير)
- مذكرات يومية		
- تقرير		

مخرجات الصّفّ السّادس لامتحانات الفصل الثالث لمادة اللغة العربية / 2016-2017

Q	مخرجات التعلم	المستوى الممنوح	القراءة
3ف	6RRV4 يستنبط معاني المفردات مستخدماً سياق الجمل والفقرات والتوجه العام للنص.	ND ND	
1ف	6RRC2 يجيب عن أسئلة لها تعلق مباشر وغير مباشر (تحليلية وتقويمية) بالنص.	N EDM N E D	
2ف	6RRC5 يوظف الجداول والرسوم والخرائط الذهنية كدليل على فهمه الفكرة المحورية والفكر الرئيسة والتفاصيل.	N EDM	
3ف	6RRC7 يتوقع مضمون النص من خلال مؤشرات معطاة (العناوين، الأحداث، نوع الشخصيات).	ND ND	
3ف	6RRC8 يسأل أسئلة تتعلق بالنص بشكل مباشر وغير مباشر.	N E D	
3ف	6RRK5 يقارن بين النص الأصلي وملخصه مقيماً التلخيص.	N EDM	
2ف	6RRL6 يشرح خصائص الزمان والمكان في القصص موضحاً أهميتها.	N EDM	
3ف	6RRL8 يحدد المغزى الواضح والمبطن، ويستنتج العبر المستفادة.	N EDM	
3ف	6RRL10 يحلل الحكاية الشعرية في سياقها الاجتماعي، مستخلصاً سماتها الفنية.	ND NE D M NE D M	
3ف	6EG9 يتعرف أدوات جزم الفعل المضارع، ويعرب الفعل المجزوم (صحيح الآخر). ويوظفه.	ND	
3ف	6EG10 يعرب الفعل المضارع المجزوم (معتل الآخر)، ويوظفه.	ND	
3ف	6EG15 يكتب الهمزة المتطرفة مع تنوين الفتح.	ND	
3ف	6EF3 يتعرف الأغراض البلاغية للأسلوب الإنشائي (الأمر).	ND	
			الكتابة
3ف	6WWVC6 يكتب مذكرات يومية مراعيًا سماتها البنائية والأسلوبية.	NEDM	الإبداعي
1ف	6WWP3 يكتب مراعيًا خصائص الجنس الأدبي ووضوح الفكر ومناسبتها للغرض.	NEDM	
3ف	6WWVC7 يكتب تقريراً مراعيًا عناصره الفنية وخصائصه الأسلوبية.	NEDM	الوظيفي
1ف	6WWP3 يكتب مراعيًا خصائص الجنس الأدبي ووضوح الفكر ومناسبتها للغرض.	NEDM	