

## جدول مواصفات امتحان نهاية العام للصف العاشر 2016/2017

اللغة العربية		المادة
10		الصف
مجلس أبو ظبي للتعليم ADEC		المنهاج
90 دقيقة للقراءة و 45 دقيقة للكتابة		الزمن
نص أدبي <u>قصيدة قصيرة</u>	نص أدبي <u>شعري</u> عدد أبياته (9.7)	نص معرّي أو إقناعي أو تنقيّ <u>مقال</u>
3	عدد النصوص في القراءة	
2	- مقال إقناعي	- تقرير
عدد الموضوعات في الكتابة		نوع الأسئلة وتوزيع الدرجات
النص الأول: المقال وعدد أسئلته: ستة.		أولاً: القراءة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، وقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا.</li> <li>• وثلاثة أسئلة مفتوحة.</li> </ul>		
النص الثاني: <u>الشعر</u> وعدد أسئلته: ستة.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، وقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا.</li> <li>• وثلاثة أسئلة مفتوحة.</li> </ul>		ثانياً: الكتابة (التعبير)
النص الثالث: <u>القصة القصيرة</u> وعدد أسئلتها: ستة.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، وقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا.</li> <li>• وثلاثة أسئلة مفتوحة.</li> </ul>		
ملاحظات عامة:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• وزعت الأسئلة بحيث تكون خمسة منها في المفاهيم اللغوية (النحو والبلاغة والعروض): للنحو سؤالان، وسؤالان في البلاغة، وسؤال في العروض من الموضوعات التي درسها الطالب.</li> <li>• مجموع أسئلة الاختيار من متعدد = 9 أسئلة.</li> <li>• مجموع الأسئلة المفتوحة = 9 أسئلة.</li> <li>• مجموع أسئلة الامتحان = 18 سؤالاً.</li> </ul>		
***		
- مقال	- تقرير	

Q	مخرجات التعلم	الدرجة الممنوحة	القراءة
3 ف	10 RRV5-يحدد الكلمات والعبارات الموحية موضحةً دلالتها الإيحائية في النصوص.	1 - 3 - 3	
3 ف	10RRV6يحدد المصاحبات اللغوية في النصوص، ويوظفها في سياقات جديدة.	6	
1 ف	10 RRC1-يستنبط الفكرة المحورية والفكر الرئيسة في النص.	3	
2 ف	10 RRC4 يتحقق من مدى فهمه للنص المقروء بالتقييم الذاتي( تدوين الملحوظات، طرح التساؤلات والإجابة عنها)	3 - 5	
3 ف	10 RRC5-يوظف مهارات التنبؤ والاستنتاج والتساؤل في النص المقروء.	4	
3 ف	10RRL9 يحلل نصا شعريا من العصر الأموي أو الإسلامي في سياقه التاريخي والاجتماعي.	3	
2 ف	RRL610 يقارن بين قصيدتين من الشعر العمودي تشتركان بموضوع واحد من حيث الفكر والأسلوب،	6	
2 ف	10RRL8 يحلل قصصاً قصيرة من الخيال العلمي، محدداً عناصرها وخصائصها الفنية.	6 - 5 - 2	
3 ف	10 EG7 يتعرف أسلوب الإغراء والتحذير، ويعرّبه، ويوظفه في مواقف مختلفة.	4	
3 ف	10 EG8 يتعرف المقصود، ويثنيه، ويجمعه، منشأ جملا تتضمنه	2	
2 ف	10 EF3 يميز بين أنواع المحسنات البديعية (الطباق والمقابلة)، ويوضح القيمة الجمالية لها، ويوظفها.	6	
3 ف	10EF5 يحدد مواضع التضمين والاقْتباس، والغرض البلاغي لهما، ويوظفهما.	4	
3 ف	10EF9 يتعرف تفعيلات بحر الرجز، السليمة وغير السليمة ويزن أبياتا منه.	4	
			الكتابة
3 ف	10 WVC6 يكتب مقالا معبراً عن وجهة نظره وآرائه في قضية ما، مراعيًا تنظيم عناصر المقال.	10	الوظيفي
1 ف	10WWP2 يكتب مراعيًا خصائص الجنس الأدبي مظهرًا عمقًا وبراعةً في الإنتاج الكتابي.		
2 ف	10WVC5 يكتب تقارير معلوماتية تستند إلى مشاهدات ومعارف.	20	الإبداعي
1 ف	10WWP2 يكتب مراعيًا خصائص الجنس الأدبي مظهرًا عمقًا وبراعةً في الإنتاج الكتابي.		